МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Донецкая Народная Республика

Отдел образования администрации города Енакиево

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА № 22 ГОРОДА ЕНАКИЕВО»

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Заседание ШМО начальных

классов

Заместитель директора по воспитательной работе

Директор МБОУ "ШКОЛА

№ 22 Г. ЕНАКИЕВО"

Токарь М.Б.

Протокол № 1 от «25» августа 2023 г.

Прохорова 🥃

Морозова Н.Е.

Приказ № 183 от «25»

августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Умелые ручки»

1 класс

2023 - 2024 учебный год

(36 рабочих недели, 3 часа в неделю, 104 часа)

Составитель Дощечкина О.В.

Пояснительная записка

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования: быть мыслящими, самостоятельными, с развитыми творческими способностями.

Среди многообразия видов творческой деятельности одно из ведущих положений занимает конструирование. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира, а также возможность проявить свою индивидуальность, ощутить радость творчества. В конструировании проявляются многие психические процессы, но наиболее ярко - творческое воображение и мышление.

Внеурочная деятельность «Умелые ручки» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цели и задачи программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Умелые ручки» соответствуют требованиям ФГОС НОО для проведения занятий с учащимися во второй половине дня во внеурочной деятельности, а также целям и задачам основной образовательной программы школы №22.

Цель программы - воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи:

- -научить детей основным техникам изготовления поделок;
- -развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- -воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
 - -привить интерес к народному искусству;
- -обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
 - -организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Связь с учебными предметами.

Русский язык и литературное чтение. Работа с текстами заданий позволяет продолжить решение важнейшей задачи начального образования - развития устной речи учащихся. Все тексты, используемые на занятиях по оригами, анализируются, обсуждаются, комментируются. Обсуждается алгоритм определенных действий. Речевое развитие ребенка осуществляется при парной и групповой работе.

Окружающий мир. Использование природных ресурсов, изучение традиций других народов.

Математика. Работа с геометрическими фигурами, выполнение вычислений, построений при конструировании.

Изобразительное искусство. Использования правил оформления и общих требований художественной выразительности при изготовлении изделий.

Технология. Различные приемы работы с бумагой, правила техники безопасности с инструментами.

Форма организации работы обучающихся: коллективная, групповая, индивидуальная. Методы обучения, используемые при проведении теоретических занятий: беседа, игры, викторины. Формами проведения практических занятий являются: занятие-практикум, познавательные игры, викторины, конкурсы, коллективные работы. Благодаря этому 50% занятий проходят в активной форме.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- Составление альбома лучших работ.
- Проведение выставок детских работ.

Наиболее плодотворным фактором, в оценочной работе итогов обучения, являются выставки работ учащихся. Параметры оценивания представленных участниками работ могут изменяться в зависимости от уровня и целей проводимых выставок. Выставки лучших работ проводятся один-два раза в учебный год, но творческая работа ребенка постоянно требует поощрения в стремлениях.

Одним из важнейших оценочных видов становится проведение соревнований, например: «Гонки на столе», «Кто быстрее», «Летные соревнования моделей». В процессе соревнований оценивается: качество исполнения, скорость, красочность оформления, аккуратность и т.п. Ребенок, сравнивая свою работу с другими, наглядно видит преимущества и ошибки, получает возможность выработать умение анализировать.

Большое значение в оценивании итогов обучения имеют разнообразные конкурсы к «красным» дням календаря: открытка к 8 марта «Я люблю свою маму», «Самая красивая валентинка» и др. Подарки, поделки, сувениры ребята готовят к праздникам с большим удовольствием. Работы детей выглядят красочно, празднично. Результативность развития художественного мышления ребят оценивается по следующим критериям: степень оригинальности замысла, выразительность выполненной работы, овладение приемами работы в материале. В процессе таких занятий более интенсивно развиваются способности детей.

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» предназначена для обучающихся 1 класса. Занятия проводятся 3 раза в неделю.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

В процессе обучения по программе «Умелые ручки» у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Ожидаемые результаты:

В результате обучения по данной программе дети:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные базовые формы оригами, создавать изделия оригами;
- научатся следовать устным инструкциям;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; творческие способности и фантазию;
 - познакомятся с искусством оригами.

У учащихся будут сформированы:

Познавательные УУД:

- Узнают виды бумаги, ее основные свойства и инструменты для обработки.
- Научатся складывать базовые формы: треугольник, воздушный змей, двойной треугольник, двойной квадрат, конверт.
 - «Читать» условные знаки, принятые в оригами.
 - Научатся работать в технике «Стеклография»
 - Научатся работать с иголкой, тканью, нитками.

Коммуникативные УУД:

- Обсуждать этапы работы.
- Высказывать свое мнение.

Личностные УУД:

- Проявлять интерес к оригами, работе с тканями, нитками.
- Слушать одноклассников.

Регулятивные УУД:

- Контролировать свою деятельность.
- Выстраивать последовательность необходимых ситуаций.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий по предложенной программе:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- сформировать навыки работы с информацией.

Содержание программы

№	№	Наименование раздела, тем уроков	Количество	Дата проведения	
п/п	урока		часов	План	Факт
	В			ПЛАП	Paki
	теме				
		Тема 1 (1 час). Введе	ние		
1	1	Знакомство с видами бумаги и её	1	01.09	
		основными свойствами, с			
		инструментами для обработки.			
		Правила безопасности труда при			
		работе ручным инструментом.			
		Тема 2 (47 часов). Ори	гами		
2	1	Кораблик	1	04.09	
3	2	Автомобиль	1	06.09	
4	3	Самолётик	1	08.09	
5	4	Истребитель	1	11.09	
6	5	Танк	1	13.09	
7	6	Ракета	1	15.09	
8	7	Совместная работа «Транспорт»	1	18.09	
9	8	Слон	1	20.09	
10	9	Лев	1	22.09	
11	10	Кенгуру	1	25.09	
12	11	Рыбка	1	27.09	
13	12	Лягушка	1	29.09	
14	13	Собачка	1	04.10	
15	14	Кошка	1	06.10	

16	15	Лиса	1	09.10
17	16	Медведь	1	11.10
18	17	Мышь	1	13.10
19	18	Бабочка	1	16.10
20	19	Зайчик	1	18.10
21	20	Голубь	1	20.10
22	21	Попугай	1	23.10
23	22	Журавлик	1	25.10
24	23	Коллективная работа «Друзья		27.10
		меньшие»		
25	24	Конверт	1	30.10
26	25	Коробка	1	01.11
27	26	Коробка	1	03.11
28	27	Изготовление бумажных цветов в	1	08.11
		технике оригами.		
29	28	Изготовление бумажных цветов в	1	10.11
		технике оригами.		
30	29	Изготовление бумажных цветов в	1	13.11
		технике оригами.		
31	30	Изготовление бумажных цветов в	1	15.11
		технике оригами.		
32	31	Изготовление бумажных цветов в	1	17.11
		технике оригами.		
33	32	Изготовление бумажных цветов в	1	20.11
		технике оригами.		
34	33	Изготовление бумажных цветов в	1	22.11
		технике оригами.		
35	34	Изготовление бумажных цветов в	1	24.11
		технике оригами.		
36	35	Изготовление бумажных цветов в	1	27.11
		технике оригами.		
37	36	Изготовление бумажных цветов в	1	29.11
		технике оригами.		
38	37	Изготовление бумажных цветов в	1	01.12
		технике оригами.		
39	38	Изготовление поздравительной	1	04.12
		открытки.		
40	39	Изготовление поздравительной	1	06.12
		открытки.		
41	40	Изготовление поздравительной	1	08.12
		открытки.		
42	41	Изготовление поздравительной	1	11.12
		открытки.		
43	42	Изготовление поздравительной	1	13.12
		открытки.		
44	43	Изготовление поздравительной	1	15.12
4		открытки.		10.12
45	44	Изготовление поздравительной	1	18.12
4.5	4.5	открытки.		20.12
46	45	Изготовление поздравительной	1	20.12

		открытки.			
47	46	Изготовление поздравительной	1	22.12	
		открытки.			
48	47	Выставка работ по теме	1	25.12	
		Тема 3 (24 часа). Стеклогра	афия		
49	1	Знакомство со стеклографией, с	1	27.12	
		инструментами для обработки.			
		Правила безопасности труда при			
		работе ручным инструментом.			
50	2	Рисование на стекле по шаблону	1	29.12	
51	3	Рисование на стекле по шаблону	1	10.01	
52	4	Рисование на стекле по шаблону	1	12.01	
53	5	Рисование на стекле по шаблону	1	15.01	
54	6	Рисование на стекле по шаблону	1	17.01	
55	7	Рисование на стекле по	1	19.01	
		индивидуально разработанному			
		рисунку			
56	8	Рисование на стекле по	1	22.01	
		индивидуально разработанному			
		рисунку			
57	9	Рисование на стекле по	1	24.01	
		индивидуально разработанному			
	1.0	рисунку		2601	
58	10	Рисование на стекле по	1	26.01	
		индивидуально разработанному			
50	1.1	рисунку		20.01	
59	11	Рисование на стекле по	1	29.01	
		индивидуально разработанному			
60	12	рисунку	1	31.01	
00	12	Рисование на стекле по индивидуально разработанному	1	31.01	
61	13	рисунку Рисование на стекле по	1	02.02	
01	13	индивидуально разработанному	1	02.02	
		рисунку			
62	14	Рисование на стекле по	1	05.02	
02	1 '	индивидуально разработанному	•	03.02	
		рисунку			
63	15	Рисование на стекле по	1	07.02	
		индивидуально разработанному	_		
		рисунку			
64	16	Рисование на стекле по	1	09.02	
		индивидуально разработанному			
		рисунку			
65	17	Рисование на стекле по	1	12.02	
		индивидуально разработанному			
		рисунку			
66	18	Рисование на стекле по	1	14.02	
		индивидуально разработанному			
		рисунку			
67	19	Рисование на стекле по	1	16.02	

		индивидуально разработанному			
		рисунку			
68	20	Рисование на стекле по	1	19.02	
		индивидуально разработанному			
		рисунку			
69	21	Рисование на стекле по	1	21.02	
		индивидуально разработанному			
		рисунку			
70	22	Рисование на стекле по	1	26.02	
		индивидуально разработанному			
		рисунку			
71	23	Рисование на стекле по	1	28.02	
		индивидуально разработанному			
		рисунку			
72	24	Выставка работ.	1	01.03	
	_	Тема 4 (17 часов). Работа с т	гканью		
73	1	Знакомство со свойствами ткани, с	1	04.03	
		инструментами для обработки.			
		Правила безопасности труда при			
		работе ручным инструментом.			
74	2	Аппликация «Веселые зверюшки».	1	06.03	
75	3	Аппликация «Веселые зверюшки».	1	11.03	
76	4	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	1	13.03	
77	5	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	1	15.03	
78	6	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	1	18.03	
79	7	Пришивание пуговиц. Аппликация	1	20.03	
		из пуговиц и ткани.			
80	8	Пришивание пуговиц. Аппликация	1	22.03	
		из пуговиц и ткани.			
81	9	Пришивание пуговиц. Аппликация	1	25.03	
		из пуговиц и ткани.			
82	10	Аппликация «Матрешка».	1	27.03	
83	11	Аппликация «Матрешка».	1	29.03	
84	12	Аппликация из цельных нитей.	1	01.04	
		«Снежинка».			
85	13	Аппликация из цельных нитей.	1	03.04	
		«Снежинка».			
86	14	Аппликация из резаных нитей.	1	05.04	
		«Одуванчик».			
87	15	Аппликация из резаных нитей.	1	08.04	
		«Одуванчик».			
88	16	Аппликация из скрученных ниток.	1	10.04	
		«Улитка».			
89	17	Аппликация из скрученных ниток.	1	12.04	_
		«Улитка».			
		Тема 5 (17 часов). Модульное	оригами		
90	1	Знакомство с видами бумаги и её	1	15.04	
		основными свойствами, с			
		инструментами для обработки.			
		Правила безопасности труда при			

		работе ручным инструментом.		
91	2	Рыбка	1	17.04
92	3	Рыбка	1	19.04
93	4	Клубника	1	22.04
94	5	Клубника	1	24.04
95	6	Цыплёнок	1	26.04
96	7	Цыплёнок	1	29.04
97	8	Цыплёнок	1	03.05
98	9	Пингвин	1	08.05
99	10	Зайчик	1	10.05
100	11	Зайчик	1	15.05
101	12	Бабочка	1	17.05
102	13	Бабочка	1	20.05
103	14	Выставка работ.	1	22.05
104	15	Итоговое занятие.	1	24.05

Список литературы

- 1. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Всё об оригами [Текст] справочник / Е.Ю. Афонькина, С.Ю. Афонькин. СПб: Кристалл, 2005. 272 с.
- 2. Выгонов, В.В., Я иду на урок. Начальная школа. Трудовое обучение. Поделки и модели [Текст]: книга для учителя / В.В.Выгонов. М.: Первое сентября, 2002. 256 с.
- 3. Долженко, Г.И. 100 оригами [Текст]: книга для воспитателей детского сада, учителей начальной школы и родителей / Г.И. Долженко. Ярославль: Академия холдинг, 2007. 224 с.
- 4. Тарабарина, Т.И. Оригами и развитие ребенка [Текст]: книга для родителей и педагогов / Т.И.Тарабарина Ярославль: Академия развития, 1997. С. 3-7
 - 5. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
 - 6. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
 - 7. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.